

フィギュア、竹で製作

サンコール万博・京都ゾーンで公開

2025
EXPO

サンコールは4日、全ての材料に竹を活用したかぐや姫のフィギュアを製作し、2025年大阪・関西万博の関西パビリオン京都ゾーンのブースで公開する。

環境負荷を抑制しながら竹を炭化する技術など環境に配慮した材料・技術で作った作品を展示することで、持続可能な社会実現に貢献する技術力を訴求する。

フィギュアは竹から

セルロース（繊維）を抽出して作った生分解



サンコールが材料に竹を活用して製作したかぐや姫のフィギュア

性樹脂、竹炭を使った人工皮革（ビーガンレザー）を活用し完成させた。サイズは高さ40

センチメートル、最大幅30センチメートル。腰まで届く長い黒髪や漆黒の着物をまとうせて、「平安時代の姫君」を念頭に置いてデザインした。

サンコールは自動車エンジン用弁バネや光通信用コネクタなど採用実績も持つ。

を手がける。一方、里山保全の観点から、放置竹林で伐採した竹を利活用する事業も展開しており、同社の竹炭は国産電気自動車（EV）のインストルメントパネル用塗料として採用実績も持つ。

を手にする。一方、里山保全の観点から、放置竹林で伐採した竹を利活用する事業も展開しており、同社の竹炭は国産電気自動車（EV）のインストルメントパネル用塗料として採用実績も持つ。